



అనుభవవేదాంతసార సంగ్రహము.

ప్రార్థన .

A. అసతో మాసద్గమయ

T. తమసోమా జ్యోతిర్గమయ

M. మృత్యోర్మామృతగమయ

అనుభవవేదాంతసారసంగ్రహమును వ్రాయసమకట్టి నందులకు నన్నెల్లరు తమించప్రార్థితులు. నాయొక్క స్వల్ప కాలానుభవమునగల చిత్ర విచిత్రములుగా దోచు ఆ భగవద్దీలా విశేషంబులను వెలిబుచ్చు మనఃబేల్చుకో త్వరపెట్టుటచే ఆనందమయ్యుడనై కొలదికాలములో అనుభవనీయమైన అమృతమయమగు విషయంబుల నాయొక్క సోదరబృందముల పవిత్ర హృదయముల జొనిపి ఆనందనిమగ్నులంజేసి పరమానంద భరితుడనయ్యెడ. నేను 1926 సం॥ డిశంబరు 15 తారీఖువరకు పారమార్థిక చింతానిమగ్నుడనుగాక సంసారబంధనల దగుల్కొని నానావిధములయిన చిక్కులకు లోనయి పలువిధవద్దతులమీద ఆర్థికావస్థ బాండుచు, అంతుపొంతుగానక చింతపాలయ కాలయాపన జేయుచున్నవాడను. నేను చిన్నతనములో

వోలు గ్రామంబున తమాషాగ్రంథములక్రింద కొనిన కల్పక
తరువు అను పాత్రములోనున్న సురసుందరులు మొదలగు
యక్షిణి దేవతారాధనల గాంచి అందునుగూడా సులభవైద్య
మగు విమలసుందరియను నొకసుందరి ఘృతమును పఠించిన
యిష్టభోగము లబ్బుననియు, యిహపరసౌఖ్యముల గాంచవచ్చు
ననియు, తలంచి యొకనాటిరేయి జపించ కొంచెము మానసిక
తృప్తిగలిగి అదేవిధమున జపించమొదలిడిన ఈ క్రిందగీతిని
ప్రవాసి యిచ్చవచ్చినగీతిని పాడమొదలిడితిని.

—* కీర్తన. *

బేహగ్ రాగం—రూపకతాళం.

ఓం విమలసుందరి ఆః

- 1 కోరినట్టి | కోర్కెదీర్చి | కావుమో కరుణతోడ
ఆలించుమ | పాలించుమ | మా మొరలను | మనవివిని
- 2 నిన్నునమ్మి నీరజేక్షణ | యున్నయో కన్నతల్లి
విమలచరిత | కరుణభరిత | కరుణించుమ | కాత్యాయని
- 3 నిర్మలాత్మ | నీవు మమ్ముల | బ్రోవుచూ | ప్రేమమూని
పరమపావని | పాపవినాశిని | పాలింపుమ | గోపాలుని॥

అంత కొలదిరోజులకు సక్రమ ప్రకారము నారాధించ
సమకట్టి, శ్రీ పరమ పావనియైన శ్రీరాజరాజేశ్వరి నారాధించి
వారి యనుగ్రహమున నిష్ఠాగరిష్ఠుండనై జపించ ప్రధమమున
శివాకారము దివ్యస్వరూపముతో నొడలి నిండ భూతి నలుము
కొని ప్రత్యక్షమయి తదువరి పుర్రెలహారము ధరించి హస్త
మున రక్తమయమగు మస్తకమును ధరించి, భీకరాకారముతో

గుండియ చెదురునట్లు కాళి వ్రత్యక్షమయి కొన్ని దినంబులు
 గోచరించ నొకనాటి పూజాసదనంబున గురూజగారితో జననీ!
 భక్తులు ఏది యొసగిన నది తినవలసినదేగదా? పూర్వము శబరి
 యిచ్చిన యెంగిలి పండ్లను రాముడు భుజించలేదా? ఎంగిలిపెట్టె
 దనా? యనిన గురూజగారు శలవు యివ్వ తీవ్రగతితో ఓశివా!
 తినుమని కొబ్బరిముక్కను నోటితో కొరకి అందివ్వ ఎదురుగా
 వ్రత్యక్షముగా నున్న శివుడు కాదనాడయ్యె. అంతట కాళిని
 గాంచి ఓడేసి నీకు ఎంగిలి పర్యాలేదు. వచ్చిమాంసమును తిను
 దానవుగాన తినుమన గోచరించడయ్యె అంతట వ్రత్యక్షస్వరూపిణి
 యోయననొప్పు శ్రీరాజరాజేశ్వరి సింహాసానమై వికసితవద
 నయై నవలావణ్య వదనయై అష్టబాహులతో ఆనందకరమై
 రెండుచేతులు చాచి హా ఎంతటి ధన్యాత్ముడనని ప్రనాదమివ్వ
 స్వీకరించ పరమానంద భరితుడనై క్రిందరీతిని ప్రార్థన మొద
 లిడితిని.

—* కీర్తన. *

ఆనందభయిరవిరాగం-మిశ్రగతి చాపుతాళము.

కాత్యాయని । మమ్ము కరుణించు । మోయమ్మా ।

మోయమ్మా । వరము లిమ్మా ।

మృగరాజాసాధవై । మృగమదమలదినీ

మృదుపదములు నా । హృదయమందుననిల్పి ।

సదయహృదయపు శాంతిమూర్తివి ప్రవిమలాంతః

కరుణతోడను కాచిసంరక్షించునట్టి ॥ కాత్యాయని ॥

అని ప్రార్థనా నిమగ్నుడనై న నాకు వ్రత్యక్షగూర్తయై
 నానావిధమార్పులతో కాలముబుచ్చుచు కన్నుల గట్టినటులయ్యె.

అంతట శివుడు దృఢశరీరుడు ఆనందమయుడయి నిత్యము ప్రత్యక్షమయి తన ప్రియశిష్యుడయిన మార్కండేయ మహర్షి బాలాకారమున తదేక ధ్యానముతో ప్రార్థించుచుండ ఇష్టాగోష్ఠికాలము బుచ్చుచుండెను. ఒకనాటికెల్ల వారు యూమున ధృవ ప్రత్యక్షాకారముతో మహావిష్ణుభక్తి పురస్కరముగా తనుగొలుచు ధృవునాదించుచూ కనుల గోచరించ ఓ మహావిష్ణు నేనంతధన్యుడను నాయొక్క పూర్వజన్మ పుణ్యపరిపక్వమునగదా భవదీయదర్శన మబ్బెనని తన్నయిడనై ప్రార్థించిన తదాది యింతదనుక కనుల కట్టెదుటనే గోచరించ పరమానంద భరితుడనైతి కాని యెన్నిసంచలనములు కలిగినను మార్కండేయ ధృవములుమాత్రము చలించరయ్యె ఇట్లు కాలముబుచ్చుచు శ్రీగురుజిగారి సాన్నిధ్యమున కాలము గడుపుచు అవసరకార్యములమీద తెనాలివచ్చి శుక్రవారం ఉదయం పూజా మధ్యస్థమయంబున క్రిందకీర్తన గోచరించ ప్రార్థనతో పాడమొదలిడితి.

—* కీర్తన. *

హా కృష్ణాయనినన్ను । ఆదరంబున బిలచి
పూజకు గొనిపోవు । పుణ్యమూర్తులు
మా జనను లేడనున్నారో । జాడలేయగరాదు హా
జ్ఞానులయిన తల్లు । లేడనున్నారో!

అంతట కొన్నిదినంబులకు మద్రాసునకువెళ్ళి తదుప
మాతా నాయిష్టదైవమయిన శ్రీకృష్ణభగవానుడు గోచరించ
డేమి ? శివుని నేను కోరువాడనుకానె యన శివకేశవులకు భేద
ములేదనిరి. అంతట శ్రీకృష్ణభగవానుడు శ్రీరామకృష్ణ పరమ

హంసను ముందిడుకొని ఆకాశమునుండి దేవవిమానముతో దిగు
చుండె నోయన నొప్పునట్లు అంతరమధ్యమున గోచరించ ఈక్రి
దవిధమున ప్రార్థించితి.

—* కీర్తన *

మధ్యమావతిరాగం-తాళము మిశ్రగతిచాపు.

కృష్ణా రామ కృష్ణా ।

1 నీరూపు । నీచూపు । నిఖిలలోకములకు .

సాకల్యమివ్వను సాక్షాత్కరించిన ।కృష్ణా!

2 నీశక్తి । నీభక్తి । నిశ్చితానురక్తి

ముక్తి నొసంగను । మూర్తీభవించిన॥ కృష్ణా!

3 శక్తియుతులగు । భక్తివరులను రక్తితో

బ్రోచియు । ముక్తి నొసగునట్టి॥కృష్ణా!

వ్రత్యక్షమైన తదాది అనేకలీలావిశేషంబులతో చేయూ
తనొసేగుచూ మును ముందు వెడలి కార్యవరంపరలకుతోడై
మసలుచుండెను. ఒకనాటి శుక్రవారం ఉదయప్రార్థనా సమయ
మున మహానైవేద్యములిడి అర్పించునపుడు వ్రత్యక్షస్వరూపు
లయిన శివాది మహావిష్ణులకు శ్రీకృష్ణభగవానుడు దేదీప్యమాన
మైన మణిమయ హారములతో అందమైన పట్టుదుకూలము
లు ధరించి చేత నొక బంగారు పాత్రమును ధరించి ఆలనాడు
అమృతమును పంచిన మోహినిరూపము జ్ఞాపకము జేయుచూ
వచ్చి అధితులయిన దేవాదిదేవుల కమృతమొసగుచుండ ఈక్రింద
రీతిని ప్రార్థన గావించితి.

—* కీర్తన *—

సురటరాగం - ఏకతాళము.

అమృతమన నిదియెగా । కృష్ణా! అమృతమన నిదియెగా

1 మోహినిరూపివై । మోహములదృంచి యాసురలకెల్ల
నొసంగిన ॥అమృ॥

2 మాతలకొసగి । జగన్మాతల జేసియు॥

దోసుహితులజేసిన! అమృతమన ॥ నిదియెగా॥

3 చిరుచిరు నడలతో । వరుగునవచ్చియా అతిథులయ్యి
యాదేవుల కొఱగిన ॥అమృత॥

అంతట అర్చనాదులతో తృప్తులంజేసి కొన్ని దినంబు
లకు శ్రీ గురూజగారితో కలసి పూజానడనంబున ప్రార్థన సమ
యంబున ఆనందమయుడనయి పూజించు తరిని శ్రీ కృష్ణాదులు
శ్రీ గురూజగారలతో కలసి కాలము గడుపుచున్నటుల గోచ
రించ ఏల నీదరిజేర్చుకొనరని పోట్లాడుచుంటేనేగాని కొంత
తడవునకు దుఖమున మునింగి శ్రీ భగవానునికి చేతుల్లాగి
ప్రార్థించ మొదలిడితిని.

—* కీర్తన. *—

సావేరి రాగం-మిశ్రగతి - చాపుతాళం.

1 ఎంత వేడినగాని । సుంతయిన దయరాదో

పంత మూనకమమ్ముచెంత జేర్చుముతండ్రి ॥కృష్ణా॥

1 హరిహరు లందరు । ఆదరంబున నిలువ

ఆనందమయులమై । ఆర్పించెదముతండ్రి ॥కృష్ణా॥

4 చాటుమాటుననుండి । చవిజూచెదవుగాని

చంగట నిలుచుండి । చలముచేయకుతండ్రి ॥కృష్ణా॥

4 తల్లిచేంగట జేరి । తనయుని భాతిని

బాలలీలలచేత । కాలముగడిపెవు తండ్రి ॥కృష్ణా॥

5 వదములంటగానె । ఫలముగంటినిగాని

ఫలములుకొని । వదవులొసగుతండ్రి ॥ కృష్ణా॥

6 పాలను గ్రోలుచూ । లీలలుజూపేవు

పాలబడితిమయ్య బాలగోపాలా తండ్రి ॥కృష్ణా॥

'అని ప్రార్థించు తరిని శ్రీ భగవానుడు ఆదరించుచు భుజములమీద వీవు పైన వ్యాయదమునబడి మాయాలీలా వినోదముల భేదములంబాపి కాలము జరుపుకూయుండ శ్రీ రాజరాజేశ్వరికి మల్లెపూవులు ధరించుచుండగా పిల్లవాని భాతిగా వచ్చి భుజములపై బడి నాకుకూడా పూవులుకావలయునని మా రాముజేయ మొదలిడియె. అంతట తండ్రి ముష్టకృష్ణారాయని అంకమునజేర్చి యోదార్చుచుండ నానొందెదయ్యె అంత యారీతి ప్రార్థించితిని.

—* శ్రీ కృష్ణ —

బంగార తోడితాళంబువడి.

ఏలరా । నీకీ । పూచా । మూచా ।

గోలజేసెద వేరా బాటా గోవాలా

చిన్నయరూపివై చిత్తమాకర్షించి

సత్తుచిత్తులముఖ్య విశ్వమైవై కేటి కృష్ణా ।

అంత వికళవదనము నవాచర్యులతో నానావిధ లీలా

దులతో కాలము వచ్చుకూ యుండ మొకనాటిచాత్రి గురూజు

గారు పూజాగృహమున మూర్త్యామూర్తూ యుండగా నామనం

బేలతో కల్లోలముల పాలయి వడలిన మోముతోడ పరుండియుండ

శ్రీబాలకృష్ణుడు దోగాడుతూవచ్చి ముందు కూర్చునియుండ
తండ్రి రమ్మని చేతులను చాచి అంకమునకు రాక చేతులు విడ
ల్చుచు ఏడ్వ మొనరిడె అంతట మనంబునగల ఆతురత పట్టనే
రక్కహాతండ్రి రమ్మని పిలిచి యీవీతి ప్రార్థించి జోకొట్టితిని.

—* కీ ర్త న *—

ఆనంద భయిరవి రాగం-చాపుతాళం.

1 పాలనుగ్రోలుచు । పవ్యళించక కృష్ణా
పామరురీతిని । పలునరించెదనేరా॥ కృష్ణా॥

2 దుగ్ధములానకా । దుగ్ధపడెదవేరా
వద్దురానాతండ్రి । ముద్దుల కృష్ణా॥

3 మూడులోకములకు । మూలాధారుడవై
మూర్ఖునిరీతిగా । మానమదేలరా॥ కృష్ణా॥

4 తల్లిసీకోరకెంతో । తపియించుచుండెరా

తహతహపడకూము । తరుణమాయరతండ్రి॥ కృష్ణా॥

యని యోదార్చి నిద్ర బుచ్చినాడను ఇటులనే పరమా
నందముతో కాలము బుచ్చుచుండ యొకనాటిరాత్రి షుమారు
9½ ఘంటలకు శ్రీగురూజగారితో గోచరబృంద లీలావిశేషం
బులుగూర్చి మాట్లాడుతూయుండ జాగ్రదవస్తలోనె ఎవరో
ఇద్దరు అవ్వరలన నొప్పులతాదులచే నల్లబట్టి వనదేవతలమాడ్కి
గోచరించు దివ్యసుందరులు నన్ను చేరబిలిచి రమ్ము దేశసేవకు
రమ్ము అని పిలువ శ్రీగురూజగారితో తల్లి పిలుచుచున్నవారలు
వెల్లెదనన శలవు యివ్వ తక్షణమే జాగ్రతావస్తలోనుండి నిద్రం
దొరకొని సమస్తలోక విహారములంజేసి చిట్టచివరకు పలువి
ధ దృశ్యముల గాంచినను జ్ఞాపకమునకు రాకపోవుటచే చివరకు

ఖగరాజారూఢుడై శ్రీమహావిష్ణు గిరగిరతిరుగుచూ వ్రత్యక్షమయి
న శ్రీభగవానుని తలంచి ఇటుల ప్రార్థన మొదలిడితిని.

— శ్రీ ర్తన. —

ధన్యాసిరాగం—చాపుతాళం.

జగమేతెమరహార | జాగరణముజేయ

అఘములుబాపియు | ఆనందమునముంచ

ఖగరాజారూఢుడవై | కన్నులబడగలేదా కృష్ణా॥

తమపరినిద్రావౌయితిని అంత బభివృద్ధియై వింతచర్యల
గొల్పుచు యొకనాటి నిద్రాసమయంబున దదేక నిష్ఠాగరిష్ఠుండ
నైయుండి వరిపూర్ణమైన వెలుగొకటి గోచరించ నివ్వెరుడనై
నీ, 6 నిమిషములు అట్లేయుండినట్లు తోచ పరమానందముతో
దేవా! సర్వకాల సర్వావస్థలం దీ తీరుననే ఆనందమయునింజేయు
వేయని ప్రార్థన మొదలిడితిని.

— శ్రీ ర్తన . —

సురటరాగం - తాళంఆట.

ఓంకారస్వరూపె | వలదె యితరరూపె

చిన్మయస్వరూపె | చిత్రమైన వెలుగె

శిల్లహృదయమందు | తన్మయుడనై యుండ

చైతన్యమునుజేక | చైదములనుబాసి

నోటమాటలేక | నివ్వెరుడనైతి

ఎదివెలుగెతిలి | ఎలులతోయెనమ్మ

జావకున్ననమ్మ | జీవింపలేనమ్మ

కరుణించినాతల్లి | కన్నులజావవే

ప్రేమస్వరూపుని | క్రియమారగజననీ॥

యని ఓభగవాన్ నీ యొక్క చర్యలు అమృతములు
 నన్నభివృద్ధింబొందించి కృతార్థునిం జేయవె యని ఆనందమయ
 డనై తదేకదీక్షతో శ్రీవిమలా మంత్రమును జపించుచుండ నొక
 పూజనాటి ఉదయమున శ్రీగురూజగారు లేకనే ప్రారంభించిజపిం
 చుచుండ శ్రీమహావిష్ణు శ్రీకృష్ణ భగవానుడును చేరి యొక
 ప్రక్క నిలబడి యొకపూజపుటికతో నాశిరంబున నానావిధ పు
 ష్పరాజులు, పోయగన్నులు గోచరించు వా కృష్ణ పంతటి
 ధన్యుడనురా యని ఆనందమగ్నుడనై యుండ ఎదురుగా దేవత
 మున యొక నవనవలాడు గులాబిపూవోకటి టప్ అను శబ్దము
 తోవడిన కనులువిచ్చి గాంచి సుసమయంబునకు శ్రీగురువుగారో
 ఎవరో దయచేసిరని తలంచి ఆనందముతో పూజను ముగించి
 శ్రీగురూజగారితో యీ నూతన పుష్పరాజ మెచ్చటిది మీరు
 కొనితెచ్చితిరా యని అడుగ నాయనా ఉదయమున పూలు
 ఎచ్చటనుండి వచ్చునురా శ్రీ భగవానుడై దయచేసినాడన పర
 మానంద భరితుడనై తల్లిగారితో.

—* కీ ర్త న *—

కనుగొంటినమ్మా, హరిహరులా ఆయాది విష్ణూ ఆమ
 హామహుని ఆనంద రూపుని, అమృతమయుని కనుగొంటినమ్మా॥

కనుగొంటినమ్మరో, కనులకటవుదీర కరుణతోబ్రో
 చెటి కాత్యాయినాదిగా॥ కనుగొంటినమ్మా॥ అని

ఆ సురలోక గులాబిరాజమును శ్రీ గురూజగారికి గురు
 కల్పముక్రింద నర్పించి క్రమక్రమాభివృద్ధిగా యేదియో
 యొక నూతన హంశములు గోచరించుతూయుండ 12-5-27 తా
 రీఖువరకు కాలముబుచ్చినాడను.

10-5-27 తారీఖు తెనాలి గ్రామములో త్రిపురనేని రామస్వామిచౌదరిగారి యింటివద్ద శ్రీ ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ వంతులు బారిట్లాగారిని కలిసికొని నాయొక్క పై వృత్తాంత మును తెల్పుచూ తమరు . యోగాభ్యాసమును చేయుచున్నారు. మంచి పరి స్థితులు అలవడినవని విన్నాను. గాన తమరు కరుణించినా కద్దానిని అనుగ్రహింపుడన ఆపంద్య పరవశులయి నాతలను మూర్ఖుని నీవుగూడా యొకడవువున్నావా, నాయ నాలని ఆడరించి శ్రీ గురూజిగారి కరుణ యిదివరకె కలిగినది గాన నేను లేఖ ప్రాసీయిత్తును అని శేలపుయిచ్చి M. N. గారికి వృత్తరము ప్రాసీయివ్వ 12 తారీఖు రాత్రికి బయలు వెడలి రాత్రి రయిలులో కనపడిన V. L. గారితో మాట్లాడి శేలపుగైకొని రాత్రి 11 ఘంటలకు శ్రీ. మైశంపాటి నరసింహం గారియొక్క గృహమున కే వారియొక్క అనుగ్రహము నకు పాత్రుడనై పదుండి మరునాడు ఉదయం వారియొక్క ఆజ్ఞా ముచారం మాత్రం వారియొక్క కలసి ప్రార్థన గడంగి 13 తారీఖు సాయంత్రం తిరిగి సమాజ సోదరులకలసి ప్రార్థించిన కొంచెము మెడమీదనొప్పిగలిగి కొంచెము మైకము కలిగివెలుగు వ్యాపింప ఆనందమగ్నుడనై తిని.

అంత 14 తారీఖున పరిపూర్ణానందమునుబొంది శేలపు గైకొని మద్రాసునకువచ్చి 15, 16, 17 తారీఖులవరకు నానా విధ యూహలకులోనయి యిందు ప్రథమపేజీలో లిఖించిన చక్ర ము గోచరించ వ్రాసినాడను 16 తారీఖువుదయం O M A T M గోచరించ నాయూహకు తోచినటుల A. T. M. ఆత్మయని యు, M. A. T. M. మహాత్మయనియు, O. M. A. T. M.

పరమాత్మయనియు, యివిఅన్నియు కలసి 1 అని స్మరించుటచే
 ఏకత్వము బొందుననియు వ్యాఖ్యానముజేసి యిచ్చపచ్చినరీతిని
 మాట్లాడుచు సదరు చక్రములో సర్వలోకములు ఇమిడియున్న
 వనియు పదునాలుగు భువనములు ఆవరించి చుట్టబడిన (ఓం)
 Om. సంజ్ఞను గురించి ఆలోచించగా యదిఅంతయు మిథ్య
 అనియు మిగులునది పరమాత్మస్వరూపమయిన ఆపరంజ్యోతి
 యనియు తెలంచుచూ తన్మయశ్వముతో పాడ మొదలైతిని.

—* కీర్తన. *—

సర్వసంగ । పరిత్యాగినై । సర్వలోకవిహరినై

సర్వశక్తియుతుడనై । సన్యశించెదనోజననీ

అనిపాడుతూ పగలంతయు యేదోయొక ధ్యానముతో
 కాలము బుచ్చుతూ యీ వేదాంతము ననుసరించి యిట్లు
 వ్రాశితిని.

—* కీర్తన *—

మృధమావతిరాగం—ఆదితాళం.

1 భేదరహితమగు । సాధనగనుగొని । గురు

పాదపద్మ మకరందము । గ్రోలవె మనసా

2 సారరహితమగు । సంసారముననుబడి

ఘోర నరకముల । పాలనుడికవె మనసా

3 భేదమోదముల బాధలబొందక గురు

బోధనగనుగొని । యాపరంజ్యోతినిగనవె॥ మనసా॥

యని పాడుతూయుండ జననిగారు కొంచెము విసుగుతో
 ఎప్పుడు యిదియెనాయన.

—* కీర్తన *—

యోగమాయా తేలియకనీవిటుభోగమలందకే యోమాతా
నాగము దృంచియు । త్యాగము గాంచియు రోగసహిత
మగు భోగములం గోరకవేమాతా॥

అనిపాడ వరమానందభరితయైన, తల్లీ! కుంభకోణము
వెళ్లనిదె నామనస్సు తృప్తిపడదు అనితెలిపి వారి ఆజ్ఞానుసారము
9 ఘంటలకు జయలువెడలి ఎగ్గురుష్టవకు వెళ్లి కుంభకో
ణము టిక్కెట్టు యెట్లుదొరికునాయని అలోచనతోయండ మతి
యొక దాక్షిణాత్య సోదరుడు తత్త్రాగమమునకు టిక్కెట్టు కొను
కుటగాంచి మరయొకటికొని యివ్వమనగా నా మొగము
తిలకించి సద్భావముతో కొనియిచ్చిన అంత నాతో కలిసి 18
తారీఖువుడయి 8 ఘంటలకు కైమవలోది కాక్కితాగి యె
టుల బోవుటకు నిశ్చయించి కాకిమ్మని అడగవచ్చు తెలుచి
యొక బజారున కే అందు గడ్డముచేసి యుమ్మరించి అనక
ముగాని యె యిదిభామగాని రాని యిదికాకిమ్మచేత వచ్చి
రాని యిట్టి ఘనో గుహాయెవ్వలన పరామిదనాదానియొక
మయిలువరిక పోయిన అచట గొడవి కేదేమును నుద్దేశించి
తేల్చగా వెంట బయలుదేరి వెళ్ళుచు మార్గమధ్యమున కనవడిన
పొవ్వుజవానుని అయ్య, తొగు తెమ్మాయన కొంచెము
వచ్చునన యోగవడకాచు గురించి తెమ్మకొని వారి నడ
నంబున కేగి ఘోషముడిత మన్న గుహా కైతెరిగి గాంచి
మాట్లాడి లోపలి కేగి మేమిది ముచ్చడిది యిదిచేతు మృగ
రాజుమాధేయైన ప్రశ్నకు భూమిచేతి మా రాజుమనకును
భేదము లేనందు మహానంద భరితుడనై శ్రీ కిర్లినారితే సత్క

రింపబడి' తద్విషయ పరంపర ల చే కా ల ము బు చ్చ బ డి
 తిరిగి వచ్చునట్లు ఆజ్ఞాబద్ధుడనై రాత్రి వయనంబిగుు గురూజి
 గారి ఆజ్ఞ గైకొని లోవలి కరిగి అందు వారల పోటోగాంచి
 పై భాగమున వ్రాయబడి నటుపంటిన్ని . 16 తారీఖు నాచే
 వ్రాయబడిన చక్రగతమైన సాంకేతాక్షరములు యొకటి అ
 వ్రుటచే పరమానంద భరితుడనై సూటిలోనిడిన పాదుకలు
 గమగొని తలమోప్పి నదరు A. T. M. అక్షరములు మహా
 మంత్రముగా శ్లోరించి బయలుదేరి చెన్నపురికిచేరి తృప్తుడనై
 విన్నవించి కృతార్థుడనై తిని శ్రీగురుపత్ని గారయ్యి C. V. V
 గారి యొక్కపేరు తెలియకపోవుటచే వారియొక్క అడమి
 నందు వ్రాయబడిన C. V. V. ని గాంచి అదివరకే చక్రగత
 మయిన సాంకేతాక్షరములె అగుటచే ఆనందనిమగ్నుడనై పలు
 విధములయిన వ్యాచారమపద్ధతులకు లోనయి పరించుటగాంచి
 శ్రీరాజరాజేశ్వరిగారికి కొన్ని సందేహములుతోచి నాయనా
 యీపద్ధతులు చాలా విపరీతముగాయున్నవి. ఇదివరకు గెల్
 పూజావిధానమే సక్రమముగాన మార్చవలయుననిన తల్లీ! ఏల
 చక్కని ఆదర్శముగల పద్ధతులుమార్చవలెను. కొంచెముమార్చు
 నకు భయపడెదరు. మెరుగుబంగారముకాల్చిననల్లబడునట్లుయో
 గాక్షితోదగ్ధమైశరీరము మార్పుజెందుచున్నదిగానభయపడకుడు
 నమ్మ నిర్బంధపెట్టకుడని ప్రార్థించినను వారు తృప్తిజెందక శ్రీ
 రామస్వామి శాస్త్రిగారితో, ఈ విషయములు తెలుప శ్రీవారు
 పూర్వజన్మసుకృత పరిపాకమున యిట్టిమార్పులు జరిగినవిగాన
 నే నొక యోగమును తెలుపుదును. దానిననుసరించి ప్రార్థించిన
 కృతార్థుడవయ్యెదవన సరియని వారి యిష్టప్రకారము జరుప

కొలదినిమువములకు పూర్వవద్దకును ప్రకారము వచ్చుటం
గాంచి గుమాజి గుమాజి గార్లతో ఆలోచించి 2-6-27 తారీఖు
ఉదయం M.C. రాజగోపాలాచార్యులుగారి సదనమున దేవి
సాన్నిధ్యమున దక్షిణామూర్తి శంఖము, వచ్చేంగము సంతాన
గోపాలాదిసాలిగ్రామాదులుఅభిషేకముచేసిన పాలతో నాయొక్క
శిరంబున మర్దనచేయ కర్మరహితుడ నైతిని సంతసించిఅగ్ర
గడిగిన యెద్దుమాదిరి నన్ను యీ సంసారబంధ విముక్తునిం
జేసితిరని సంతోషతరంగముల మునీం యింతకేకరిగి అదివరకు
కలిగిన మానసిక భేదముతో మనంబోకో దుఃఖపరంవరలకు
లోనయి V.L. గారి సమక్షములో యోజనన నన్ను శ్రీ భగ
వానుడు ఆత్మ సన్యాసముచేయుడని త్వరచేయుచున్నాడు. గాన
యింతటనుంచి ప్రాపంచికబంధముల త్రెంచుకొనుచున్నాను అని
చేతులలో గోచరించిన త్రాడులకట్టలను బంపంకముగా త్రెంచి
వైచిన శ్రీ తల్లిగారలువగైరాలు వీనికి పిచ్చిపట్టినదేమోచుని
కొంచెము భయపడి వ్యసనాక్రాంతులయి కాముబుచ్చుచుండ,

— శ్రీ ర్త న —

‘పిచ్చివాడనని ఎచ్చుగ తలచకు మచ్చునకైనా లేదీ పిచ్చి’

అని పాడుతూభగవానుని స్మరించి యో సర్వమయా నన్ను సన్యసిం
పజేసితివి. నాకుదిక్కెవ్వరు. నే నెచటికేగవలయును. ఎటుల డను
ద్బాధతీరగలదన వరమానందభరితుడయి చిరునగవుతో శ్రీగురూ
జగారు ప్రత్యక్షమయిన ఆనందనిమగ్నుడనైన నాకు యీదారి
చూపిజసియె.

—* కీర్తన. *—

అంగిటిలోపల | అమృతమున్నది
ఆనందమయులకు ఆతురతయెలసే || మనసా ||
స్వచ్ఛమయినది | నిశ్చలమయినది || అంగి ||

అని పాడుతూయుండి నాలుకకొన కొండనాలుకకు ఆనే
టట్టు పైకిడ్చి అంగిటికి చేర్చి అందు గల అమృత మయమగు
ద్రవమును గ్రోలి మత్తుతో మైకము గలిగి కొలది నిమిషములు
నిద్రజెందితి. అంత ఆకోర్కొ కొనచూపదయ్యె. అంత సానావి
ధరంగుల గాంచి త దేకనిష్ఠతో ఆలోచించుతూయుండ.

—* కీర్తన. *—

నానారీతుల | వెగ్గేజ్యోతికి | హేతువుగనవె | యోమనసా
మానాభిమానము మననముజేసియా పరంజ్యోతినిగాంచవె యో
మనసా ||

అని పాడి కొలదినిముషములకు బోడిశలయుతమగుమూ
డువన్నెలుగల మృగము గోచరించ యెదియో అపూర్వ వస్తు
వుమూలనున్నట్లు గోచరించుతూ సదరు మృగముపైనుంకించస
మకట్టిన.

—* కీర్తన. *—

మోహనరాగం—తాళం త్రిశగతి.

మువ్వన్నె మైకము కన్నులు నులుముచు ముంగిటను
న్నది జూడవె ||మనసా||

మూలాధారినో ముక్తి ప్రదాయని మూలనున్నది జూడవె మనసా ||

అని పాడుతూ నిద్రజెందితిని. అంతట మధ్యాహ్నము
యైనంతో శ్రీకృష్ణాదులు గోచరించవలదనియాపరంజ్యోతిని
కొల్పి యాచింతముగ ప్రార్థించితిని.

—* కీర్తన. *—

శుద్ధసా వేరిరాగము—ఆదితాళము.

నూవరహితమగు । ప్రాపునుజూపక
నిరాకారుడగు । నిరంజనుజూపక
వివిధరూపముల । వెలెగెడుమూర్తు
ఏలనుబిలచెదో । యోవరమేశా
వలదువలదు । వందనమిడ్డెదను
పరమపూజ్యమయిన । యాశ్చోత్యస్వరూపమే
నందమయమగు । శ్చోత్యస్వరూపమే
యెసగుమా । యోమహానీయా

॥నూవ॥

• పాడుతూ లేచి ప్రయాణముచుగురించి శ్రీజననిగారితో మ
నవిచేయ ఆజ్ఞయివ్వని కతనసిలచి పోయి రాత్రిఅంతయు ప్రా
ర్థనానిమగ్నుడనై శలవుపోంది కృతార్థుడనై బయలువెడలి వం
గోలునకు వచ్చి శ్రీ M. N. గారిని దర్శించి నాకుగల అనుభవ
విషయములు తెల్పి నాచేప్రవాచనమున కీర్తనలు కొందరు కోరగా
వారికి వ్రాసిచెప్పి సాయంత్రము బయలువెడలి తెనాలివద్ద రా
గ్రామాదులు తిరిగి యొకనాటి యుదయమున ప్రార్థనాసమయ
మున గోచరించిన సుందరమైన వెలుగునుగాంచి యిట్లు ప్రశం
సించితిని.

—* కీర్తన. *—

సుందరమైనదా । నంద మయినదీ భువి
నందరికిని । బ్రహ్మనంద మయినదో వెలుగు॥

12 తాళమున ఆరవల్లపాడు వెళ్ళుతూ గుంటూరు
షెడ్లో కొకయంధుడు పాడు తత్వముల కర్ణానందముగ

విని సంభాషించితి. ఆనంద ముహూర్తంగుచు యిటుల పాడదొడంగితి.

—* కీర్తన *—

హిందూస్థాని ముఖారి - చాళుతాళము

పోవుచున్నామో | దేశపావములను బాప

గోపాలునిగూడి | పోవుచున్నామో॥

నిమ్మరములబడి | కప్పములకోర్చి | కృష్ణునితో డనిష్టములు

బాప! పోవుచున్నామో॥

అంత ఆరవల్లిపాడు గ్రామాదులు వగయినాలు తిరిగి
13 వ తారీఖు తెనాలి వచ్చునమయమున దర్శితామూకా
గుడిపాడుగ్రామ చెటువు తొట్టలో వచ్చుచుండగా యొక పిక
సితవదనయు దీర్ఘ కాయముగల యొక పెద్ద యాకాకము 8 గజ
ముల ఎత్తున శ్రీకృష్ణ భగవానుని రెండుచేతులు పట్టుకొని
గిరగిర తిప్పుటను గాంచి హాకృష్ణ ఏమిది వివరీకమని నిలంచి
ఏవిధమయిన హృదయ సంచలనము లేకుండుటకు నాశ్చర్యము
నొంది వెళ్లుడని నాభావమున తలంచ కృష్ణ నొదలి తిరిగితిరిగి
చూచుచు వెడలిపోయిన శ్రీకృష్ణ భగవానుడు వచ్చి యురమున
కలుచుకొని భుజములపై కెక్క ప్రక్కనున్న కన్నెధార రామ
య్యగారితో అన్నా శ్రీకృష్ణునితో ఆనందించమనెదవా?
మీతో విషయలంపటలోబడి మనగ మనెదవా? యని
యీక్రిందరీతిని బుజ్జగించితిని.

—* కీర్తన *—

భయపడితివో | లేక భయపడితివోకృష్ణ

కనికరమును లేక | కనిన హృదయనీచు

కరములు పట్టుక | గిరిగిరి శ్రీప్రసాద
వరుగువరుగు లిడి | యురమున జేరుటకు ||భయ||

తర్వాత నడింపల్లె వరయిరా గ్రామాదులుతిరిగి తెనాలి
వచ్చి శ్రీ బావయ్యగారి సన్నిధిని కాలముబుచ్చుచుండ శరీర
వ్యాధ్యాదుములు వెచ్చియు నడుముమీద పూర్ణమైన వర్ష
జరుగుతూ ఎంతతొండి తినినను చాలక కించిత్తు అయిన
బలము లేక శరీరము తల మొదలగు స్తలములలో
కురుపులులేచి భరించరాని స్థితిలోనుండి దినమునకు
5,6 పర్యాయములు న్నానము చేసినను తృప్తిగలుగక శ్రీ V.ల
క్ష్మీనారాయణవంతులుగారిని దర్శించి విషయము చెప్ప మందు
వద్దు పూర్తిగాభ్యజింపుచు మూడురోజులకు ఒకపర్యాయము
తలన్నాన పూచరింపుడన ఆ ప్రకారము జరుపుచుండ ఒకనాటి
సాయంత్రము ఆనందము వట్టిచాలక గురూజిగారిని గూర్చి
యిటుల ప్రార్థించితి.

—* శ్రీరమ్ . *

నందా మానందమో | గురువరా |

అరమర | లేకను | యురమునజేరియా | పరమస్వ

యాపుని | జూపిన | గురువరా | నందా||

అంత 10-7-27 తారీఖున మెద్రాసునకు వెళ్ళిన శ్రీ తల్లు
లువగై రాలు నాబలము చేసికిం వగచిరి. పై యోగవిధానము
నకు గినిసిరి. అంత బలములేకుండా పూర్ణ ఆహారమును మెక్కు
చుండ 14 తారీఖున రాత్రి 9 ఘంటలకు శ్రీ రాజరాజేశ్వరి
ప్రత్యక్షమయిన ఆనందముతో నిద్రమోక్కన శరీర సఖికిగ
పర్వంతము కరంబు విజృంభించి జలదరించలేచి భోజనాదులు

చేసి వరుండి నిద్రమేల్కొంచిన పరిపూర్ణబలము చేకూరుటం
గాంచినంతసించి కొలదిదినంబులకు శ్రీ భగవాన్ తలంచి మనం
జేలకో కొరంతగాయుండ యిటుల ప్రార్థించితిని.

—* కీర్తన . *

ఏదయా వెలుగేదయా । గురూ ఏదయా,

1 కర్మకు । లోనయి । కాంచక్రమువెంట

గిరగిర తిరుగుచూ । దరిగాన కెతికేటి॥ ఏదయా॥

2 ఆదిని తుదిని । అంతయు నేకమయి

అంతుపొంతుగాన । కంఠ్యమున వెలిగేటి ॥యే॥

3 గురువదధ్యానముతో । గుట్టుమట్టుతెలసి

రట్టుబెట్టినగాని । పట్టువదలకపోందె ॥యేదయా॥

అంత 20 తాళ్ళున బయలుదేరి గృహాభిద్రములచే
గలిగిన యితర యిబ్బందులతీర్చి ఎంత ప్రయత్నము జరిగినను
గాక నిరుత్సాహుడనై భగవానునిపై భారమువైచి 13 తాళ్ళ
లున శ్రీ భగవానుని జన్మదినమహోత్సవ మవుటచే వంగోలు
వెళ్ళి అచ్చటగల తెనాలితాలూకావద్ద రా 40 మందిసోదరులకలసి
ప్రార్థనగడంగి వరమానందుడనై తి. మరునాడు ప్రార్థనాసమ
యంబున మహానుభావా వెలుంగుగాంచనిది శృష్టిజెందను జూప
వేయన నానావిధరంగులతో మారుచు చివరకు తెల్లనిజ్యోతి
గోచరించ వరమానందముతో నుంటిని. అంత 10 ఘంటలకు
సోదరులందరు కలసిచూట్లాడుతూయుండ కన్నులునొప్పులుగలిగి
వొత్తుకొనుచుండ అకస్మాత్తుగా పరిపూర్ణమైన వెలుగుగోచరించ
కనులువిచ్చిచూడ అదేవిధమున 2 నిమిషములు నిలచిపోయెను.
తర్వాత V.L. గారు రాగా ఇందులో ఎవరుహెచ్చని సందే

హముదోచ సమానముగా M.N. గారిని V.L. గారిని కుడి ఎడమభేదములచే తృప్తిబొందించె. అంత వెలుగుగోచరించుతూ అందులో శ్రీ మురళీధర శాంకరాదులు లీనమైనటులతోచ శ్రీ భగవానునిగూర్చి యూరీతి ప్రార్థించితిని.

—* కీర్తన. *

పదములే । పరమపదసోపానములును గాక నివి । గురు

1 సంకల్పమాత్రాన । చవిజూపి మమ్ముల

సగుణాకారంబున । సుగుణంబులీచ్చెడి పద ।

2 మోఘుగాంచినంత । మోదంబు సమకూర్చి

భేదంబులను బాపి । పాదంబులొసగేటి ॥పద॥

3 భక్తులపాలనా సక్తితోజేసి వి

రక్తులయినవారి ముక్తికే ద్రోచెటి ॥పద॥

అని పాడుతూ అందరి ఆనందమునకు పాల్పడి నాయొక్క నిర్బంధములను తెల్పుతూ శ్రీ భగవానునిగూర్చి యీ విధమున విలపించితిని.

—* కీర్తన. *

ఏదయా । నీదయా । రాదయా । గురూ

వలదు వలదని । వారించిననుగాని

కలదు కలదని । కనులగాంచగనైతి ॥ఏదయా॥

అంత ప్రార్థనా సమయంబున దేవా నాకు శలవెయ్యది యన శ్రీగురూజిగారు యింటికివెళ్ళి తిరిగి కుంభకోణమువెళ్ళు డని శలవీయ రాత్రి బయలువెడలి కోడూరువెళ్ళి అచ్చటగల కొలదికార్యములు దీర్చుకొని కె.శివరామయ్యగారితో కాలము బుచ్చుతూ 18 తారీఖురాత్రి కిగంటలకు మేడదిగి లఘుశంకకు వెళ్ళి

కూర్చొనియుండగా యొకకోడైతాచు ముఖముయెదుట నిలువ
'ఓసర్పరాజమా' రమ్మ ఆనందముగ కాలముబుచ్చెదము అని
చెయ్యిజాచిన చేతిలో తలనిడ ముద్దునిడుకొని చేతికి
చుట్టుకొనినను శరీరము జలదరించదయ్యె. అంతపైకిబోవ గోచ
రించదయ్యె. అంతట గురూజిని స్మరించి నిదించితి. పూర్వస్నే
హాతులచే గలిపి ఆర్థికానర్థములంగాంచి యిటుల పశ్చా
త్తాపము బొందితి.

—* కీర్తన *—

ఆర్థికమెల్ల : వనర్థకమైనది వర
మూర్ధమెల్లను । వర్తము శేయుచుభువి || ఆ ||

అంత బయలుపెడలి విధిప్రకారము ప్రార్థనలు జరు
వుతూ నానావిధ రూపధ్వనులగాంచుతూ 21-5-27 తారీఖున
రాత్రి కనులు మూసుకొని ప్రార్థించుచుండ శ్రీజననిగారు దర్శన
మిచ్చి కుమారా యిచ్చటనే కాలము బుచ్చుచుంటివని తల
మీద చెయ్యివేసి నిమిర ఆపాదమస్తకము గగురుపాటులతో
కరెంటు ప్యాసయి ఆనందమతోయుండ శ్రీ తల్లెగారి అంక
వీణిని నాతల నిడుకొని శవాసనముతో వరుండియుండ నాహృద
యమున యొక వెలుగు గోచరించి అందు శ్రీ గురూజిగారి
శరణుమాత్రము గోచరించె. ఆనందనిమగ్నుడనైన తలదిమ్ము
యేర్పడి వెంటనే కుడికర్ణములో ఓంకారము యిలకోడికూత
వినబడియె. 28 తారీఖురాత్రి చెవులలో వ్రేళ్ళు గుచ్చుకొని
పోయి ప్రణావము మాత్రమే ఘోషించ యారీతిని పాడి ఆనందిం
చితిని.

—* కీర్తన *—

ఓం ఓం ఓం ఓం ఓం మను నాదము గనినదినమెనుదినమూ
యీదినమే నుదినమూ॥

ఆరుచక్రములు । ఆరూఢగతితోడ

తారుమారుగాగ । తప్పక తిరిగిన

తన్మయత్వముతోడ । తరియించిన॥దినమే ॥

అంత ౩-9-27 తారీఖు వరకు ధ్వనులీనుచూ నానావిధ
స్వాయామములకులోనయి రాత్రి అంతయు నిద్రలేకుండా
యుంటు మైకముతోడ యొకనాడు యారీతి పాడితిని.

—* కీర్తన. *—

పెనుచీకటియను । పెన్నిధి దాటియు

ఆవలనున్న । ఆనందమయుని

కన్నుల్ల నడుమను । సన్నగ వెలెగె.

పున్నమచందురు పూర్తిగబొందితి.

అంత 8 తారీఖున క్రాప గ్రామంవెళ్ళి నానావిధవ్యాధు
మీద 10 తారీఖువరకు ప్యాసింగుయిస్తు దై వాధీనమని చెప్పతూ
13 తారీఖున తెనాలిలో వర్షతనేని మీయ్య చౌదరిగార్చితో
గత రోజులలో వ్రాయబడిన కీర్తనలకు రాగములు వ్రాయించి
తెల్లవారుగూమున ఒక ముని బృందముతో గూడి కూర్చొని
కాలముబుచ్చుచుండ నానావిధధ్వనులీన యీ రీతినిపాడితిని.

—* కీర్తన *—

నాదములుప్పతిలె । గురునాదములుప్పతిలె

వేద వేదాంతులు, రాధ్ధాంత శిద్ధాంతులు యీ

సనకాదులు గని వినిన । నాదములుప్పతిలె॥

అనివరుండి నిద్రించితి 14 తారీఖున క్రావగ్రామమువెళ్ళి
గ్రామవ్యవహారములను పరిష్కరించి సాయంత్రము 6 ఘంటలకు
బయలువెడలి రత్నముయొక్క ఆజ్ఞగొని నడుచుచుండ తల్లి
గారు విశ్వాసరహితముగాయున్నటులతోచ యీ క్లిందరీతి
ప్రార్థించితిని.

—* కీర్తన *

చేతగాక నేజేసిన । వనులకు రోతబుట్టిన టెమాతా
నీతిగలిగి నే । భూతలమందున । భ్యాతివహించియు
నీతులుగరిపెద

అని తెనాలిచేరి రాత్రికి మద్రాసునకు వెళ్ళి దేవిగారిని
దర్శించి ఆనందమయుడనై కాలముబుచ్చుతూ 19 తారీఖురాత్రి
ప్రార్థనసమయంబున యీకీర్తని పాడమొదలెడితిని.

—* కీర్తన *

కనుగొంటి । లోనవింటి । రూపముగంటి । నాదమువింటి
యింటిలోపలజేరి । తయారుపెట్టెటి తుంటుకు
లొద్దురగెంటి పైచితితండ్రి । క.

అంతట 20 తారీఖు ఉదయం వంగోలు సమాజసోదరులం
గాంచి వారియొక్కవిషయము లానందముతో విని కాలము
బుచ్చుతూ సాయంత్రము గురూజగారి పాటో శ్రీతల్లిగారలు
వగైరాలకుచూపి అందరుకలసి ప్రార్థనకు గడంగ శ్రీ M N.
V. V. V. L. గార్లు కనపడ అందులో లక్ష్మీనారాయణ పం
తులుగారు నవ్వుమొగంబుతో ఇంకావెళ్ళవేమి ఇంత ఆలస్యము
జరిగిన ప్రయోజనములేదు అన తండ్రి నన్ను యీవిషయలంపట
మగ్నునింజేసి గడతేర్చుటలేదన శ్రీ పరబ్రహ్మ స్వరూపులైన

శ్రీ గురూజిగారు ఆత్మరతతో నేను నీ పనులు జేయుటలేదా? నేను యిదివరకేజెప్పినానని తెల్పుతూ యెవరుకార్య కర్తలో వారినిజూపించ వారలు ఆజ్ఞానుసారముగా వర్తించెదనని శరము వంచి నమస్కరించిజనియె. అంత తండ్రియేమిశలవు అన తల్లివద్ద కరిగి తెలుగులో పరిపూర్ణముగా తత్వమును గ్రహించి బయలు దేరి కృష్ణాజిల్లాకు వెళ్ళి ప్రచారము చేయుడని. శలవుయివ్వ మహా భాగ్యమని తలంచుచుండ శ్రీ తల్లిగారువచ్చి నవ్వుమొగంబుతో తమ్ము త్వరగారమ్మని ఆజ్ఞాపించి జనియె. తల్లిగారిని గూర్చి ప్రశ్నించ శక్తివంతురాలేగాని ఈర్ష్య అహంభావములు వశించ వలెననియె.

అంతన్నాన మాచరించ యేలకో నూతనయుత్సాహము ముతో దేవి పీఠమున కెదురుగా పాడమొదలిడ అమోఘమయిన స్పిరుటుతో గురూజిగారు యెదురుగా గోచరించ మాట లాడమొదలిడి పాడితిని.

— కీర్తన. —

పంచభూతములయిదు గూడి ప్రపంచమాయెరా,

ఎంచిచూడగ సంచితెంబుల మించిపోయ్యే దెవరురా॥

పంచభూతములచే కూడుకోబడిన ౨౨ తత్వములచే నేర్పరచబడి పంచ శరీరములు ఆత్మవరమాత్మగలసి అన్నియు నొకే పరిణామము బొందగలవుగాని యొకవస్తు జన్యమయిన దొకటి నశించుట మరియొకటి నశించకపోవుటయా! కాదుగాన పంచభూతమిళితమైన భౌతికశరీరమునాశనంబని చెప్పుట వెర్రితనము. శరీరము సాధనతో స్థిరత్వముపొందగలదు. భౌతికాది శరీరము పంచభూత జనితములేకాన నాశనకర వస్తువులుకావు. ఎందుకు.

భౌతిక శరీరము నాశనమవుచున్నదనగా ఆత్మ శక్తి లేమిచే వృద్ధయ
దౌర్బల్యముతోడ నాశనమై దుష్టకర్మలకు లోనయి జన్మవరం
వరలచే ప్రపంచమున భౌతికము మాత్రము అస్థిరమని తెల్పు
చూ వెర్తులై వూరేగుచున్నారు. మహాపురుషులలోను ఎందరు
స్థిరజీవులులేరు. మహాపురుషుల సమాధుల గోరీల తెరువును ఎవరు
నాశనమొందిరి. ఆత్మ శక్తి కన్న మించిన దేమున్నది. ఎచటి కేగవల
యునని యేమి చేయవలయునని సంకల్పమాత్రముననే జరుగ
జాలదు. అటులజరుగలేదా వినలేదా, తనబలము తనకు తెలియక
తన్నుకచచ్చే గోకులీతో పలుగాకులతో యీ కాకులతో నేకమయి
చచ్చుటస్థిరము దేహమస్థిరమని దెల్పు యోగాదులకు లోనయి
భోగాదులు త్యజించినంతమాత్రమున కోరికలీరిక లెత్తుచుండ జన్మ
రాహిత్యమగునా! కాదు కాదు అందువలన ప్రయోజనము లేదు.
ఋషి ఆశ్రమమున గల సత్వగుణాకర్షణచేత్రూర జంతువులుసహి
త్యము వైరములుమాని వరస్పర స్నేహభావములతో మెలంగుట
చూడ ఆత్మ శక్తి ప్రభావము కాదా! అదేదీతిని నిర్బంధములకులోను
జేసికట్టుబాట్లపాలుజేసిన సర్కసు జంతువులు యెంతకాలము
స్నేహభావమున నిలుపగలవో ఆలోచింపుడు. గాన యోమహా
మహాలారా సూక్ష్మానమస్త శరీరములు ఏవిధముగా అభగవా
ధీనముచేసి వారియిచ్చవచ్చిన తీరున వదలినామో అదేరీతుగా
భౌతికాదులచేకట్టుబాట్లు చేయగలమని భ్రమపడు కామకోధ
లోభ మోహ మద మాత్సర్యములను గుర్రములు మదించిన
ప్పుడు శ్రీభగవానునికి అర్పించిన తత్ గుణములు నిర్గుణములై
యిచ్చవచ్చిన రీతినినడువక నాశనమై నిరాకారుడయిన భగ
వానుని చేరుగాన సులువైనదారిని చూపుచుండ పూరికె తిరుగ

కుడు. రండురండు గమ్యస్థానము చేరుడు. కాలమానన్నమయినది
అరచేతిలో అమృతముండ అటుయిటు తిరుగకుడు. ఆ భగవాను
దర్శించినంతమాత్రాన ఆనందదాయకులై అమృతము గ్రోలగ
లరు. నామాటవినుడు. త్వరలోగనుడు. “సంశయాత్మకవిశయశ్యతే”.

— కీర్తన —

భౌతికవిద్యాశంభాసని | భ్రమజెందకవి యోమనసా||

అమృతాదులందమరి యుండగను | ఎందుల కే భ్రమఎందులకే||

(2) సర్వలోక సర్వేశులందమరియుండగను | ఎందుల||

(3) అండపిండబ్రహ్మాండంబుం దమరియుండగను | ఎందుల||

(4) అమృతమయుడగు నందస్వయావుం డందమరియుండగ | ఎం||

2: తాత్పర్యము 26 వరకు విధిప్రకారముప్రార్థనలు
జరుపుచూ ఆర్థికానర్థకములంగాంచి విసుగుతో దారిమధ్యమున
చితారుతీసుకొని ప్రార్థిస్తువెళ్ళుమని. తల్లిశలవుయిచ్చిన యెంత
యో బాగుండునని తలంచి యింటికిరాగా
తల్లిగారు చిరునగవుతో నాయన మధ్యాహ్నమునీకు కాళ్ళకు
గజ్జెలుకట్టి చితారుయివ్వ భజనలుచేస్తుయుండగా చూచిఆనం
దించినాచురాయన పట్టరాని ఆనందమునమునింగి క్రిందవడి పోయి
డినగురుప్రస్థానమున యూరీతిని ప్రార్థించితి.

— * కీర్తన * —

యిందొండెయుండగ | ఎందెందో వెతకితిగురు||

యందుగల దిందులేదని నందేహముపొందకను డెంద

మున నానందముచు ఖాల్చు | గురుడిందొండెయుండగా||

అని పాదమా 26 తాత్పర్యము ప్రాథమికముదే పోగోలు
వచ్చి 26 తాత్పర్యము మూలముపేర్కడ పండితునిగాంచి నాయుత్క

అనుభవమును తెల్పిన వినిసంతసించె. అంత నూతనసోదరులనె
కులుండుటచే పరమానందభరితుడనై సాయంత్రము ప్రార్థనలో
శ్రీ V. L. వగైరాల సాన్నిధ్యములో నాకుకలిగిన అనుభవము
నుదెల్పి ఆనందమును బొందుచూ రాత్రి అందరు కలసి 12 ఘంట
లకు మేడమీద M. N. గారి ఆజ్ఞానుసారముగా వరుండి శుక్ర
గ్రహమును తిలకించ మొదట వెలుగై తదుపరి తోకచుక్కగా
మారి శ్రీ గురూజగారు కనపడినవబడకయుంటూ పె గోళమున
తల కనపడుతూయుండెను. శ్రీభగవానుడు తెల్లని డ్రెస్సుతో
కనబడెను. అంత భేచి శలపు గైకొని యింటూరు నగయిరా
చోటులకువెళ్లి బెజవాడలోయున్న గొల్లకుర్రవానితో కలసి వారి
యొక్కచరిత్రము తెలుసుకొనిఆనందించి రాత్రిప్రార్థనలో శ్రీగురూ
జగారిని బాలయోగియొక్కగురువును చూపుడన పొట్టికారమున
దాక్షిణాత్య పద్ధతులలోనుండు నొకయోగిని చూపివ సంత
సించి నమస్కరించితిని. అంత మద్రాసులో 31-10-37 తా
ఖవరకు అక్కడనేయుండి యీలోగా శ్రీరామస్వామిశాస్త్రిగారు
చేసిన పూజావిధానమును చూస్తుండి యొకనాడు దేవీపీఠమున
కెదురుగా యుండి అచ్చటగల పూలరాసులంగాంచి యిటుల
ప్రశంసించితిని.

—* కీర్తన *—

ఆదిశక్తియె యని । అంతరాత్మదెల్పుచుండభవి

పూజలేలనె । విరుజాజలేలనెమాతా

రాజుకైనా ! భోజుకైనా । రాగికైనా । త్యాగికైనా ॥ ఆ ।

అని పాడుతూ యుండ అచ్చటగల పూజావిధానమున
గల సందేహముతో శ్రీరామకృష్ణ పరమహంసకూడ దేవీపూ

జాదురంధరుడే కన్యను కనకమును త్యజించెను వీరలకేలయని
సందేహముతో గురునుతలంచి యారీతి తోచపాడితిని.

—• కీర్తన •—

1 కాంతలకనకాదుల । కౌగలించునంతకాలము

శాంతములేదు । భూకాంతులకై నావేదాంతులకై నా

2 కామక్రోధ తోభాదులుగైకొని । కర్మలగనుగొని

నిర్మలులై నిజమెరుగునంతవరకు । శాంతములేదు॥

అంత అవ్యవధిగాయిచ్చిన శ్రీశాస్త్రిగారియొక్కసప్తయి
నిగురించి శ్రమపడు శిష్యులంగాంచి మానసిక కష్టముతో యీ
రీతిని పాడితిని.

—• కీర్తన •—

నరవరులకు । హరిహరులకు । భరియింపగ నలవిగాదు

•యీ గురుకురులను పవరింపగ॥

అంత ప్రార్థనా సమయమున వెలగేటి జ్యోతినిగాంచి
నిల్వకపోవుట చూచి యారీతిని ప్రార్థించితిని.

—• కీర్తన •—

వచ్చేవు పోయ్యేవు వంటిగ నను

జేసి యింటిలోనుండక వెళ్ళిపోయ్యేవు

కంటిలోన యుండి కను మరుగై నావు

జంటబాసినన్ను వంటిజేయకుతండ్రి॥

యొకనాడు ఆనందమయుడనై యారీతిని పాడ మొద

లిడితిని.

—* శ్రీ ర్త స *—

ఎన్నిజన్మములనుండి నినుగనుగొన లేకా
వచ్చుడనె యుండి నిను గన్పాడుతే

నేను విన్నానులే / నీవు నాలో యన్నాపుతే ||ఎ||

... * * * * *
భూమియును చుండ గని మనంబునగల నందహాసుతో (నీవును...)
గారుకనవడనంతసించి యీరీతిని పాడితిని.

—* శ్రీ ర్త స *—

ఆశలపాలయి నిరాశజెందక

హే రామాయని దోసిల్పొగ్గిన ఫలమేమి

ఆశపాశములను గోయవలె

• దోసిల్పొగ్గి యెదుట నిలువ వలె

భూ మధ్యమందుగ జొరగవలె

బ్రహ్మాండమంతయు తిరుగవలె

అమృతమెల్లను గ్రోలవలె.

ఆనందమయులమై నిలువవలె

సుందరమైన నెల్ల సందుల వ్యాపించె

హాపరంజ్యోతిని గాన వలె గాక ||ఆశలుపాలయి||

అం: కొన్నిదినంబులకు తదేకధ్యాన నిష్ఠతోయండ

• క్షమించు కరించి స్మరణంపచ్చిన యీరీతిని తెలంచితిని.

—* కీర్తన. *—

లక్ష్మమలక్ష్మము జేయక అం
తర్లక్ష్మమునగానవే యోమననా
చక్షులనడుమను నిక్షేపము
న్నది చూడవే మనసా ||ల||
భూమధ్యమందున బ్రహ్మాండ
మున్నది చూడవే మనసా ||ల||

యారీతిగా దినదినాభివృద్ధిగాంచుచూ యుండి శిశుతారీఖున
మద్రాసునుండి బయలుదేరి నెల్లూరుమొదలు వచ్చేదారిలో గలి
గిన భగవత్కరుణతోడనే యీ వినాశనమై యుండునోపు నని
తలచి 5 తారీఖున తెనాలి నచ్చి క్రావ వగయిరా గ్రామా
దులకు వెళ్ళి తిరిగి 23వ తారీకున బాపట్లలో శ్రీ M. N. గారు
పుత్తరంబ్రవాసినారసి యితర సాంఘికసోదరులు చెప్పటచేబయలు
వెడల వీలులేనికాన 33 రాత్రి 11 ఘంటలకు ప్రార్థనగడంగివ
శుక్రగ్రహము కమలము మాదిరిగా విచ్చి V. V. ఫార
మయి తుదకు రెండుఅయి, కిరణసహితముగా అదృశ్యమయినది.
అదేరీతి డిశంబరు 15 తారీకువరకు యథావ్రకారము గురూజి
దయకు ప్రోత్సహనై ఆనందముగా యుంటిని గాన యోచదువ
లారా నా స్వప్నకాలానుభవమును తమకునివేదించినాడను గాన
ప్రతిమానపుడు ప్రయత్నపడి పరమపావనుడయిన ఆమహామహాని
పాదసన్నిధినిచేరి కృతార్థులయి దేశారాధన గడంగి సమభావ
ముతో పరించి వ్యక్తి మోక్షము దేశమోక్షము గాంచుడు.

మంగళం.

—* ర్త న *—

(1) ఆదిని ప్రణయమై । మధ్యను ప్రళయమై
అంత్యను ప్రణవమై । ఆనందమయమై
అమృత మొసగి । ఆదరించెటిమాతా ॥నీకిదె మంగళం॥

(2) జడమున రాతివై । తూపమున నాతివై । తాపమున కో
తివై జ్ఞానపరంజ్యోతివై వెలిగెటిమాతా ॥నీకిదె మంగళం॥

(3) కోపముజెందకే । తాపముబొందక మనస్తాపమున గుండక
వందనమిడిన యా నందనుని బోచెటి॥

(4) అందమై । ఆనందమై । పరమానందమై । బ్రహ్మానందమై
వెలగె యోపరంజ్యోతిస్వనూపా ॥నీకిదె మంగళం॥

సంపూర్ణము.

మ

పక్ష టి నె.

2

నాచే రచించబడిన

కురుక్షేత్ర సంగ్రహము

రూ 1-0-0

శంబుకవధ (ఉత్తరరామ చరిత్ర)

0-12-0

సూతపురాణము 1వ భాగము

1-8-0

,, రెండవ భాగం తయారు అవుచున్నది.

15-12-28 లోగా వ్రాసినవారికి

1-0-0

వలియవారు:—

త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరి,

వాళ్ళూ, చెయిరుపెను,

శతావధాని,

తేనాలి.

